



22140528



DHIVEHI A: LITERATURE – STANDARD LEVEL – PAPER 2
MALDIVIEN A : LITTÉRATURE – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
MALDIVO A: LITERATURA – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Monday 12 May 2014 (afternoon)

Lundi 12 mai 2014 (après-midi)

Lunes 12 de mayo de 2014 (tarde)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied and compare and contrast these works in response to the question. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is *[25 marks]*.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. En basant votre réponse sur au moins deux des œuvres de la troisième partie que vous avez étudiées, vous devez comparer et opposer ces œuvres dans le cadre du sujet. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la troisième partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à apporter des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est *[25 points]*.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una sola pregunta de redacción. Base su respuesta en al menos dos de las obras estudiadas de la Parte 3, comparándolas y contrastándolas en relación con la pregunta. Las respuestas que no se basen en al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán una puntuación alta.
- No está permitido traer copias de las obras estudiadas a la sala de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es *[25 puntos]*.

三

۳. **م** میتوانند از این روش برای تحریر متن استفاده کنند.

وَعِدْنَا

٥. ”عَذَّبَنِي الْمُسَرَّبُ فَرَأَيْتُ رَجُلًا مُهَاجِرًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَكْتُبُ سِرِّيَّتِي“، حَدَّثَنَا عَوْنَانُ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ قَوْمٌ مُؤْمِنٌ بِالْمُسْلِمِينَ.

٦. تَرْسُهُ لِلْجَارِ وَتَرْسُهُ لِلْجَارِ، لَمَّا دَرَسَ مَوْلَانَهُ لِلْجَارِ تَرْسُهُ لِلْجَارِ وَتَرْسُهُ لِلْجَارِ وَتَرْسُهُ لِلْجَارِ وَتَرْسُهُ لِلْجَارِ.

三

٩- ”عَزِيزُ الْمُؤْمِنِينَ مَوْلَانَا وَبَرَّهُ وَجَدَنَّا لَنَا سُرَّ نَجَّاجَ الْأَسْوَادِ“، حَسَنُ الْمُؤْمِنُ وَحَسَنُ الْمُؤْمِنِيَّةُ تَوَسِّلُ بِالْمُؤْمِنِيَّةِ إِلَيْهِ وَتَوَسِّلُ بِالْمُؤْمِنِيَّةِ إِلَيْهِ؟

وَرَبِّكَ مُؤْمِنٌ

١١- تَرْسَلَنَارْغِرُوْ دَخْرُوكَسْ وَرَنَ سَرْسَنْ مَوْكَرُ تَرْفَوْمَدَلَرُ سِرْتَهْمَدَلَرُ تَرْجَعْ فَرْجَعْ
سَمْلَرْجَعْ تَسْرَسْنَارْغِرُوْ دَكَمَرْ دَكَمَرْ دَكَمَرْ